

13. 愛の喜び……………L.Paparello……………田中尊子  
 二重奏 14. ソナチネ第2番ト長調……………K.Wölki……………佐藤久子・片岡道子  
 二重奏 15. 二重奏曲ト長調…E.Barbella (W.Krumbach) ……川辺敦子・片岡道子  
 ————— 休 憩 —————  
 合 奏 メロディー……………K.Wölki……………アンサンブル シエテノータス  
 三重奏 16. 風の丘……………久石 譲(続木繁之編)……………永原節子・斎藤敏子・片岡道子  
 17. 夜の鐘……………L.Paparello……………山内竜太  
 18. サンバースト(ギター)……………A.York……………仲野友規  
 19. 幻想曲 桜……………縄田政次……………山野幸子  
 二重奏 20. 二重奏曲ハ長調……………G.Leone……………矢野祐子・中村忠夫  
 二重奏 21. ソナチネ第1番ハ長調……………K.Wölki……………石田政章・片岡道子  
 二重奏 22. ロマンツァとロンド……………Ch.Dancla (E.Repke) ……金刺利恵子・菅本夏実  
 23. クレモナのヴァイオリン製作者……………J.Hubay……………安西美鈴  
 24. ジブシー風奇想曲……………E.Marucelli……………真木聡美  
 25. ワルツ幻想曲……………E.Marucelli……………渡辺晃世  
 26. 演奏会用ワルツ……………C.Munier……………堀口礼子  
 27. 演奏会用マズルカ……………C.Munier……………吉原裕紀子

28. スペイン風奇想曲……………C.Munier……………中村文子  
 29. チゴイネルワイゼン……………P.d.Sarasate……………古田昇平  
 ————— 休 憩 —————  
 二重奏 30. 二つのマンドリンのための組曲より…F.Zehm…鎌田久美子・片岡道子  
 31. チャールダーシュ……………V.Monti……………矢野祐子  
 32. スペインのセレナーデ(マンドチェロ)…A.Glazunov……………神永 純  
 33. ショーロNo.1(ギター)……………H.Villa=Lobos……………岡村綾子  
 34. 千の風になって……………新井 満(越智 敬編)……………吉永純子  
 35. シューベルトの子守歌 主題と変奏……………鈴木静一……………仲谷 桂  
 36. 前奏曲第14番……………R.Calace……………高津良幸  
 37. アレグロ アパッショナート(マンドチェロ)…C.Saint-Saëns  
 ………………井上真紀子・金澤有里子  
 38. ソナチネ ハ短調(マンドチェロ)……………J.Klengel……………刑部 歩  
 39. ハンガリア狂詩曲(マンドラ)……………D.Popper……………島 周作  
 40. ポロネーズ……………R.Calace……………内海絢子  
 41. ふるさとの主題による変奏曲…鈴木静一…山縣 麗・宍戸美和子

————— 休 憩 —————

- 三重奏 ソナタ第1番……………J.S.Bach (E.Dussault)…片岡道子・松下やよい・続木繁之  
 四重奏 四重奏曲第1番……………酒井国作……………クァルテット パッソ ア パッソ  
 42. 第1協奏曲第1楽章……………R.Calace……………鈴木兼三・榮 萌果  
 43. 三つのパガニーニのカプリースより 第24番 イ短調……………K.Szymanowski  
 ………………市橋翔太・佐伯麻友  
 44. トraumとミロンガ……………M.Strauss……………田村恭子  
 45. 愛の唄……………C.Munier……………田島 透  
 46. パルティータ第2番より……………J.S.Bach……………折原恵子  
 47. 春が来た変奏曲……………中野二郎……………石崎博子  
 48. 前奏曲第4番(マンドチェロ)……………R.Calace……………五十嵐伸光  
 49. ワルシャワの思い出……………S.Ranieri……………鈴木富美  
 50. 第1協奏曲第1楽章……………G.Pettine……………森 真理  
 51. アリア変奏曲……………C.Munier……………田島泰子  
 合 奏 第1協奏曲……………C.Munier

独奏／望月 豪・指揮／続木繁之  
 アンサンブル テスタ カルド  
 片岡マンドリン研究所 有志

司 会 小 泉 文 代  
 ギター伴奏 続 木 繁 之  
 ピアノ伴奏 加 藤 美 智 子  
 井 上 真 美